

FESTIVAL THÉÂTRE PHALSBURG 2023

VAL THÉÂTRE
PHALSBURG



21/07
> 30/07

WWW.PHALSBURG.FR • 03 87 24 42 42



Merci à



La préparation d'un tel festival comporte de nombreuses missions très différentes les unes des autres et s'étale sur de longs mois tout au cours de l'année.

Mais rien ne serait

possible sans la présence et l'endurance de toute une équipe de bénévoles pendant l'évènement, nombreux, efficaces et présents pour la plupart depuis de nombreuses années. Une vraie fourmilière.

Qu'un grand hommage soit rendu à toute l'équipe 2023, mais aussi à ceux qui nous ont quittés.

Cette année, nous pensons plus particulièrement à Jean-Claude Gully, fidèle parmi les fidèles.

- **Atelier Oziol**
Architectes
- **Bentz Transports**
- **BMS**
- **Monsieur**
Jacques Bircker
- **Blessing Peinture**
- **FM Logistic**
- **Frankenberg**
- **Hauter Menuiserie**
- **Holtz Gedimat**
- **Isochauf**
- **JBMAC Graphiste**
- **Kirchner**
Bureautique
- **Mum Café**
- **Le Patio**
- **Primacasa**
- **Rondeau**
Espace verts
- **Vaullerin Peinture**
- **Vinario SAS**

Édito

Une fois de plus, comme un rite annuel, le Festival de Théâtre, vêtu de sa tunique rouge, vient envahir la ville de Phalsbourg et y attirer tout ce que la région compte d'amateurs de théâtre, de musique, d'artistes, de fêtards, de badauds de tous âges en quête d'émotions ou de convivialité, d'enfants émerveillés.

En effet comme un rite, les choses se répètent et se ressemblent d'une année à l'autre. Cette stabilité rassure, contribue à forger une légende, à alimenter de la nostalgie, à fidéliser tous les partenaires et participants.

Et pourtant, contrairement aux rites, les choses ne cessent de se renouveler. Nouvelles créations, nouvelles compagnies, spectacles inédits. Comme l'air du temps si mouvant qui alimente l'imaginaire des artistes, le Festival ne cesse d'accompagner ou d'anticiper un monde qui bouge.

Changement également dans la gouvernance de l'association, le conseil d'administration s'étant récemment renouvelé avec l'ambition de poursuivre encore longtemps l'aventure. Dany Kocher continuant à assurer la direction artistique du projet.

Cette année le Festival va démarrer lentement, monter doucement en puissance pour finir en fanfare.

La ville de Phalsbourg, la communauté de communes du pays de Phalsbourg, le département de la Moselle, la région Grand-Est, d'entreprises de la région ne cessent de nous faire confiance.

Merci à tous.

Christiane Rinck,
Présidente





Passion simple

Annie ERNAUX

Théâtre

Compagnie de la dame - Toulouse

Avec Corinne Mariotto

Création sonore : François Donato

Corinne Mariotto animera un atelier de "lecture à voix haute" le vendredi 21 juillet de 17h à 19h à la librairie l'Arbre à Papillons .

Gratuit. Places limitées. Inscriptions à l'Office de Tourisme.

Attendre, espérer, imaginer, ne pas se sentir à la hauteur, oublier les autres, se perdre soi-même, rester suspendue entre soi et le miroir de l'autre. Mais vibrer aussi, désirer et se nourrir du désir de l'autre, être submergée, être en apesanteur hors du quotidien, éprouver le plaisir du dérapage... autrement dit, vivre une Passion Simple.

Le texte d'Annie Ernaux est saisi à l'endroit du trouble et de l'incertitude pour le faire exister sur un plateau en le mettant au cœur d'un contexte sensible qui ne renonce pas à la complexité. Création sonore et lumineuse, scénographie et, au premier chef, la voix et le corps, sont les organes intimement liés d'une entité globale pulsée par l'écriture chirurgicale d'Annie Ernaux, prix Nobel de littérature 2022.

Corinne Mariotto a déjà fait entendre au public phalsbourgeois des textes de Molière et de Marguerite Duras.



Salle des scouts (salle climatisée)

Durée : 1h
170 places



Samedi 22 juil. 20h30

Dimanche 23 juil. 20h30

Lundi 24 juil. 18h30

Mardi 25 juil. 18h30

Les enfants de moins de 5 ans ne sont pas admis. Âge conseillé à partir de 14 ans.



La première gorgée de bière

de Philippe Delerm

Théâtre et chansons

Avec Luc Schillinger - Strasbourg

On commence déjà par savourer les titres des chapitres de ce fameux petit livre, qui aiguise les souvenirs et titille les papilles : un couteau dans la poche, aider à écosser les petits pois, l'odeur des pommes, le croissant du trottoir ou encore le bruit de la dynamo.

Sur la scène, cinq chaises, un bandonéon, une guitare, un comédien-chanteur. Luc, qui a déjà collaboré récemment à des productions du Festival, nous jouera des extraits de "La première gorgée de bière" de Philippe Delerm, tissés avec d'autres plaisirs minuscules.

Des chansons connues, aimées, de Jacques Bertin, Léo Ferré, ou encore Georges Brassens, mais aussi quelques-unes de ses propres compositions.

Un beau moment, pour entendre toute la poésie de l'enfance et de l'intime.



Salle des fêtes (salle climatisée)

Durée : 1h

140 places



Samedi 22 juil. 18h30

Dimanche 23 juil. 18h30

Samedi 29 juil. 22h

Les enfants de moins de 5 ans ne sont pas admis. Âge conseillé à partir de 10 ans.



© ARKL

Fuego

GRATUIT

Spectacle de feu

Cie Accroballes - Bouxwiller

Avec : Éric Benoit, Anne Knipper, Gautier Tritschler

Spectacle de feu basé sur des manipulations d'objets enflammés et des effets pyrotechniques.

Le feu est un élément magique, il passionne et conquiert tous les publics à n'importe quelle époque de l'année, fascine et rassemble. Feux de carnaval qui mettent fin à l'hiver, feux de la Saint-Jean, feux d'artifices, feux de bengales, feux follets, feux de camps, bougies synonymes de fête... Il constitue toujours un moment de communion privilégié quand tombe la nuit.



Héliport, rue Taillant

Durée : 35 min.

500 places debout

Samedi 22 juil. 22h



Tout public



© Maryposa

Avec le Temps...

Duo de Danse

Claire Ducreux et Toni Mira - Espagne

"Avec le Temps..." est en quelque sorte la deuxième partie du premier solo de Claire Ducreux " De Paseo " créé en 2004, avec lequel elle a eu le bonheur de tourner dans le monde entier. Le même profond plaisir de danser, la même envie et le même besoin de se mettre au service des émotions et l'infini bonheur de jouer et partager.

Elle avait enchanté le public Phalsbourgeois en 2019 avec son solo "Silencis".

Dans ce duo, elle est accompagnée par le danseur et chorégraphe Toni Mira, une référence dans le monde de la danse en Catalogne.

"Elle est aveugle depuis peu. Il l'accompagne comme il peut. Tendresse, confiance et humour pour apprendre à avancer dans ce monde qu'elle ne voit plus et qu'il doit apprendre à voir pour deux."



Cour de l'école, rue du collège

Durée : 40 min.

250 places

Repli en intérieur possible si besoin.



Dimanche 23 juil. 22h

Lundi 24 juil. 22h

Mardi 25 juil. 22h

Jeudi 27 juil. 22h

Les enfants de moins de 5 ans ne sont pas admis. Âge conseillé à partir de 8 ans.



Mille et une vies

Emma Demoiselle - De Moselle

Chant : Emmanuelle Spick

*Musiciens : Bruno Derpmann, Édouard Feuvrier,
Julien M'a dit, Antoine Villard*

Régie : Hervé Schlichter

CONCERT

Dix ans après « Il était une fois », le nouvel album d'Emma Demoiselle vient de sortir. Avec « Mille et une vies », elle interroge le temps qui passe et tente de le ralentir pour savourer l'instant, dans l'urgence de vivre et d'aimer. Emportées par les arrangements de « Julien M'a Dit », soutenues par un quatuor résolument pop, les mélodies d'Emma et ses confidences prennent une nouvelle liberté. Elles s'égarent volontiers vers des chemins fantasmés, mais avec toujours l'ivresse d'être entière et d'évoquer des causes et des aventures humaines, voire douloureuses, comme celle des migrations.

Si le Festival accueille des artistes d'horizons très lointains, c'est toujours un grand plaisir de pouvoir programmer également des enfants du pays, dont certains ont grandi dans l'ambiance du Festival, et se retrouvent à présent sur la scène.

Parc du château

Durée : 1h30

300 places



Dimanche 23 juil. 22h

Lundi 24 juil. 22h

Les enfants de moins de 5 ans ne sont pas admis. Âge conseillé à partir de 10 ans.



© Marta Garcia

Fly me to the moon duo de clowns

Production : Leandre SL - Barcelone

Mise en scène et création : Leandre Ribera

Clowns : Leandre Ribera et Laura Miralbés

Musicien : Marco Rubiol • **Compositeur :** Victor Morato

Tandem : Bicyclette pour deux personnes.

Voyage : tout ce qui nous arrive entre ici et là-bas.

Lune : notre destination à tous lorsqu'on rêve éveillé.

Duo de clowns : funambules du désastre et de la poésie.

Une bicyclette volante, du bois, du fer, de la poussière, de grosses chaussures et des chapeaux jusqu'aux sourcils. La lune nous attend.

Fly me to the moon est le voyage possible de deux clowns vers la lune.

C'est la prouesse du rêveur, la prouesse de deux innocents.

Un cadeau pour les sens.

Un endroit familier, que l'on connaissait si bien enfant.

Cour du lycée, rue du collège

Durée : 45 min.

300 places



Lundi 24 juil. 20h30

Mardi 25 juil. 21h

Mercredi 26 juil. 22h

Les enfants de moins de 5 ans ne sont pas admis. Âge conseillé à partir de 6 ans.



Chez lui

Patrik Cottet Moine - Nice

Humour

Ce show a été conçu entre Liège et Montréal avec l'aide de ses amis : le québécois Michel Courtemanche reconnu internationalement comme orfèvre de l'humour visuel, et Marc Andreini du duo Belge « Les Zindésirables », expert en gags physiques de précision.

Nous voilà donc confrontés à des aventures un peu folles que seul Patrik Cottet Moine est capable d'incarner sans mots, bruitées en direct. Ces nouvelles histoires sans paroles aux personnages hauts en couleurs en raviront plus d'un... Nous ferons la connaissance entre autres d'une mante religieuse façon cartoon, un chef cuisinier un tantinet facétieux, un papa « mère poule » un peu dépassé...

Patrick Cottet Moine avait déjà été accueilli au Festival de Phalsbourg en 2015.



Salle des fêtes (salle climatisée)

Durée : 1h10

140 places



Mardi 25 juil. 20h30

Mercredi 26 juil. 18h30

Jeudi 27 juil. 20h30

Vendredi 28 juil. 18h30

Les enfants de moins de 5 ans ne sont pas admis. Âge conseillé à partir de 8 ans.



Frigo (opus2)

Compagnie Dis bonjour à la dame - Lyon

Interprète : Nicolas Ferré

Musicien : Antoine Amigues / François Morel

Constructeur : Vincent Guillermin • Costumière : Émilie Piat

Co-écriture : Pia Haufeurt et Nicolas Ferré • Compositeur : Antoine Amigues

Regard complice : Yohan Lescop et Fred Blin

Soutiens : La Cascade - Pôle National Cirque, L'Endroit - Tiers lieu culturel, École de Cirque de Lyon, La Friche Lamartine, L'Ornithorynque, Théâtre de L'allégre, Théâtre de Gascogne, Théâtre de l'Iris, Association Spirale, Ville de Marcolès

Frigo [Opus 2] a reçu l'Aide à la reprise de la DRAC AURA et de la Région AURA

Envol de clown, poétiquement incorrect.

Frigo, personnage corrosif et attachant s'éprend d'un projet aussi absurde que vital. Celui de décoller. Harnaché à son fidèle acolyte, son réfrigérateur transformé en fusée. C'est dans cette confrontation cartoonnesque d'aérien et de pesant, que notre clown amorcera le détonateur de ce qu'il est : un provocateur d'empathie et un improvisateur de rue.

Cour de l'école, rue du collège

Durée : 50 min.

250 places



Mardi 25 juil. 19h

Mercredi 26 juil. 20h30

Jeudi 27 juil. 19h

Vendredi 28 juil. 20h

Les enfants de moins de 5 ans ne sont pas admis. Âge conseillé à partir de 6 ans.



Dalidanièle - À ma manière

Danièle WALTER, chanteuse comédienne - Strasbourg

Claviers et voix : Grégoire Mosser

Percussions, guitare et voix : Boris Desmares

Mise en mouvement : Cathy Dorn

Création lumières : Christine Heimlich

CONCERT

Ce spectacle plonge le public dans l'univers de Dalida, née en 1933 au Caire. En une succession de tableaux, c'est un rêve d'enfance qui prend la forme d'un voyage dans les différents styles musicaux qui ont jalonné l'histoire de la musique, dont la carrière de Dalida témoigne des années 50 aux années 80. Réinterpréter Dalida, égyptienne d'origine italienne, polyglotte, offre la possibilité de voyager non seulement dans le temps, mais aussi dans l'espace grâce aux langues orientales et méditerranéennes qui ont jalonné une partie des oeuvres dont elle a été l'icône durant un quart de siècle. L'évolution de la vie de cette femme d'exception, qui aurait eu 90 ans cette année et dont les événements qu'elle a traversés ont nourri certaines de ses chansons devenues emblématiques, aura marqué ainsi l'histoire de la chanson française bien au-delà de nos frontières.

Un sacré challenge que relève Danièle Walter.

Parc du château

Durée : 1h15

300 places



Mercredi 26 juil. 22h

Jeudi 27 juil. 22h

Vendredi 28 juil. 22h

Les enfants de moins de 5 ans ne sont pas admis. Âge conseillé à partir de 10 ans.



Andrée Kupp, dresseuse et montreuse de légumes

Compagnie Les Zanimos - Strasbourg

Interprètes en alternance : Virginie Meyer, Olivier Laurent, Laurent Follot, Céline Bernhard, Michel Prica, Vanessa Guillaume, Emmanuelle Marchal, Jean-Nicolas Broyer

Imaginez un étal de marché peu ordinaire : un poivron poivrot, des tomates acrobates, des taupes chanteuses de rap et bien d'autres artistes en herbe. Ces végétaux spectaculaires prendront vie sous la direction d'Andrée Kupp, dresseuse et montreuse de légumes.

Mais pas de salade, trois comparses manipulateurs sont cachés sous le stand. Ces légumes vous livreront des secrets dans un tourbillon de danse, de musique et de galipettes et sèmeront du rêve dans vos jardins.

Fantaisistes, poétiques, décalés, drôles, Les Zanimos tiennent un stand très particulier. Ils enchantent les enfants et font rire leurs parents.

Cour du lycée, rue du collège

Durée : 45 min.

300 places

Repli en intérieur possible si besoin.

Vendredi 28 juil. 18h30

Samedi 29 juil. 18h

Dimanche 30 juil. 18h

Spectacle de marionnettes tout public à partir de 3 ans

DEMANDEZ LE PROGRAMME

• VENDREDI 21 JUILLET •

ATELIER DE LECTURE	page 4	17H
AD LINE	page 20	À partir de 19H
LES GARÇONS TROTTOIRS	page 19	22H

• SAMEDI 22 JUILLET

LA PREMIÈRE GORGÉE DE BIÈRE	page 5	18H30
THIBAUT SIBELLA	page 20	À partir de 19H
PASSION SIMPLE	page 4	20H30
FUEGO	page 6	22H

• DIMANCHE 23 JUILLET

BALADE CONTÉE (MUSÉE)	page 24	15H
LA PREMIÈRE GORGÉE DE BIÈRE	page 5	18H30
MUNDO SWING	page 20	À partir de 19H
PASSION SIMPLE	page 4	20H30
AVEC LE TEMPS	page 7	22H
MILLE ET UNE VIES	page 8	22H

• LUNDI 24 JUILLET

PASSION SIMPLE	page 4	18H30
FUNKY TWISTER	page 20	À partir de 19H
FLY ME TO THE MOON	page 9	20H30
AVEC LE TEMPS	page 7	22H
MILLE ET UNE VIES	page 8	22H

• MARDI 25 JUILLET

PASSION SIMPLE	page 4	18H30
LA FRENCH VAPEUR	page 20	À partir de 19H
FRIGO (OPUS 2)	page 11	19H
CHEZ LUI	page 10	20H30
FLY ME TO THE MOON	page 9	21H
AVEC LE TEMPS	page 7	22H

• MERCREDI 26 JUILLET

TU PEUX TOUJOURS RÊVER	page 23	16H
CHEZ LUI	page 10	18H30
JULIEN M'A DIT	page 21	À partir de 19H
FRIGO (OPUS 2)	page 11	20H30
LO-BAU	page 21	À partir de 21H
FLY ME TO THE MOON	page 9	22H
DALIDANIÈLE	page 12	22H

• JEUDI 27 JUILLET

ON N'EST PAS DES ROBOTS	page 23	16H
ON N'EST PAS DES ROBOTS	page 23	18H
ZOMBIE JAMBORREE	page 21	À partir de 19H
FRIGO (OPUS 2)	page 11	19H
CHEZ LUI	page 10	20H30
AVEC LE TEMPS	page 7	22H
DALIDANIÈLE	page 12	22H

• VENDREDI 28 JUILLET

MAMA MITTI	page 23	16H
ANDRÉE KUPP	page 13	18H30
CHEZ LUI	page 10	18H30
LZM	page 21	À partir de 19H
FRIGO (OPUS 2)	page 11	20H
DÉSÉQUILIBRE PASSAGER	page 16	21H30
DALIDANIÈLE	page 12	22H

• SAMEDI 29 JUILLET

QU'ON SOIT UNE FILLE....	page 23	15H
QU'ON SOIT UNE FILLE....	page 23	17H
ANDRÉE KUPP	page 13	18H
ERICSON BAND	page 21	À partir de 19H
HAUTE-HEURE	page 17	19H30
DÉSÉQUILIBRE PASSAGER	page 16	20H45
LA PREMIÈRE		
GORGÉE DE BIÈRE	page 5	22H
UNE NUIT DANS LES BOIS	page 18	22H

• DIMANCHE 30 JUILLET

ANDRÉE KUPP	page 13	18H
FAIR WAY	page 21	À partir de 19H
HAUTE-HEURE	page 17	19H30
DÉSÉQUILIBRE PASSAGER	page 16	20H45
UNE NUIT DANS LES BOIS	page 18	21H
YEMEN BLUES	page 22	22H





© Julie Lefort

Déséquilibre passager

Solo désopilant d'un jongleur pas banal

Cie Entre chien et loup / Cie Emergente - Lyon

Écriture, mise en scène et interprétation : Lolo Cousins

Regard artistique et costumes : Camille Perreau

Conception piano à balles : Jean-Christophe Desert

Depuis ses premiers pas sur scène et sur piste, Lolo Cousins s'est attelé à créer des spectacles qui relient les générations.

Résolument vintage, entre bonimenteur "old school" et clown contemporain, véritablement jongleur, faussement maladroit, il propose au public de la virtuosité, des prouesses, de l'improvisation et surtout des rires.

Au début on pense qu'il va tout rater. À la fin, on se demande s'il a vraiment fait exprès de réussir.



Cour du lycée, rue du collège

Durée : 1h10

300 places

Repli en intérieur possible si besoin.



Tout public

Vendredi 28 juil. 21h30

Samedi 29 juil. 20h45

Dimanche 30 juil. 20h45

Haute-heure

Cirque de rue

Cie Barolosolo - Le Mans

Mise en scène collective :

Mathieu Levavasseur, Michel Cerda, Laurent Desflèches, Thibault Lapeyre, Camille de Truchis, Sylvain Decure, William Valet et Anne De Buck

Avec Mathieu Levavasseur, Anne De Buck, Léa Passard, Samuel Peronnet

Composition musicale : Samuel Peronnet

Costumes et Accessoires : Céline Perrigon, Thomas Debroissia

Lumière et régie générale : Marc Boudier

Avec le soutien de la Région Occitanie, du Département de l'Aude, de la mairie de Villesèquelande, du FEP d'Alzonne. Accueil en résidence : La Palène à Rouillac, Arts Vivants en Vaucluse Auditorium Jean Moulin du Thor, Le Triangle à Huningue et L'Espace catastrophe Centre International des Arts du Cirque (BE).

"Bienvenue mesdames mesdemoiselles messieurs, venus de bien plus loin que Bornéo, de bien plus haut que le Kilimandjaro, El Circo Barolo !!" Ce spectacle est fortement inspiré de l'univers du cirque de Calder, rempli de personnages hauts en couleurs. Il y aura donc, bien sûr, sa piste et ses garçons de piste, Monsieur Loyal, ses acrobates, sa femme forte, ses animaux sauvages, son homme-orchestre et même son entracte plein de popcorns !!! Alors laissez-vous emmener dans cet univers drôle et décalé, saugrenu et dérangé, burlesque, poétique et allumé...

Calder est un sculpteur américain du XX^{ème} siècle.

La compagnie est déjà venue à Phalsbourg avec le spectacle "Île Ô".



© TMTPhoto



Cour de l'école, rue du Collège.

Durée : 55 min.

250 places

Repli en intérieur possible si besoin.



Les enfants de moins de 5 ans ne sont pas admis. Âge conseillé à partir de 6 ans.

Samedi 29 juil. 19h30

Dimanche 30 juil. 19h30



Une nuit dans les bois

Conte d'Erckmann-Chatrion mis en son et en lumière

Compagnie En Musique - Niderviller 57

Hélène Oswald, Lucille Lisack, Jérôme Rivelaigne

Le patrimoine littéraire d'Erckmann-Chatrion est à l'origine de ce Festival de Théâtre dans les années 1980.

L'an passé, le bicentenaire de la naissance d'Emile Erckmann a fait la part belle à l'auteur local. Cette commémoration a permis de découvrir ou de redécouvrir cette œuvre qui poursuit sa route depuis bientôt deux siècles.

Dans les forêts des Vosges, au milieu du XIX^{ème} siècle, un érudit marche sur les sentiers pour aller examiner une statue ancienne. Mais il perd son chemin, la nuit tombe, l'orage menace... Nous le suivons à travers les forêts chargées d'histoire et peuplées de personnages pittoresques et fantastiques.



Salle des scouts (salle climatisée)

Durée : 55 min.

170 places



Samedi 29 juil. 22h

Dimanche 30 juil. 21h

Les enfants de moins de 5 ans ne sont pas admis. Âge conseillé à partir de 9 ans.



Les Garçons Trottoirs maîtres chansonniers

Productions du pavé - Dannelbourg

*Avec Gael Müller, Jean-René Mourot,
Marc-Antoine Schmitt, Maxime Domball*

CONCERT

Le groupe a commencé son aventure à Phalsbourg. Au café de la Marne, puis sur la Place d'Armes. Et c'est toujours un plaisir que de l'accueillir.

Les Garçons fêtent cette année les quinze ans d'existence d'un groupe hors-normes, institution de la chanson française dans le Grand Est. Le groupe a changé de musiciens, d'instruments, de style, mais l'esprit reste le même : une bande de potes bons-vivants qui se marrent et qui envoient le boulet sur scène. Dans ce nouveau disque tous les morceaux ont été imaginés, composés, écrits et interprétés de manière égale par les quatre musiciens. Ce qui frappe l'auditeur dès la première écoute du disque, c'est la variété des styles musicaux : Funk, Rock, Reggae, Hip/Hop, Salsa, Drill... Les Garçons nous embarquent dans une fresque sonore d'une grande richesse.

À la fin du disque, une seule envie demeure : aller s'asseoir à leur table, vite.

Parc du château

Durée : 1h30

1000 places debout

Vendredi 21 juil. 22h



Tout public

GRATUIT

LES MUSICIENS SUR LA PLACE

ENTRE 19H ET 22H

POUR CETTE ÉDITION 2023, LA PROGRAMMATION MUSICALE S'EST FAITE EN COLLABORATION AVEC LE CAFÉ CULTUREL "LE COTYLÉDON" QUI PROPOSE DEPUIS 6 ANS À PHALSBURG, À DEUX PAS DE LA PLACE D'ARMES, DES ÉVÉNEMENTS CULTURELS RÉGULIERS ET EN PARTICULIER DES SOIRÉES CONCERTS.



◀Vendredi 21/07 AD'LINE (pop, rock, folk)



◀Samedi 22/07 Thibaut Sibella
and the Graveyard Shift (Folk, bluegrass)



◀Dimanche 23/07
Mundo Swing
(Jazz Manouche)



GRATUIT



◀Lundi 24/07
Funky Twister (Funk, Soul-covers)



◀Mardi 25/07
La French Vapeur
(Folk Rock en français)

GRATUIT



•Mercredi 26/07
Julien m'a dit (bansons)



•Vendredi 28/07
LZM (Rock français)



•Mercredi 26/07
Lo-Bau (Rock-Wave)



•Samedi 29/07
Ericson's Band (Jazz, New Orléans Band)



•Jeudi 27/07
Zombie Jamboree (Rockabilly)



•Dimanche 30/07
Fairway (Rock-Covers)

Tout public.

CONCERT

GRATUIT

Au Grès du
Jazz
LA PETITE PIERRE

Yemen Blues

Chant, gumbri :
Ravid Kalahani

Basse, oud :
Shahir Blumenkranz

Percussions :
Rony Irwin

Batterie :
Dan Mayo



Depuis de nombreuses années le partenariat avec le Festival « Au Grès du Jazz » se poursuit avec un concert partagé. Dernier jour du Festival à Phalsbourg. Premier jour du Festival de Jazz et transition avec La Petite-Pierre.

Merci au programmateur Arnaud Bell pour sa collaboration.

À la croisée du blues, du funk et du rock, la musique de Yemen Blues est teintée des différentes influences du Moyen-Orient. Prouvant une fois encore l'intemporalité des grooves ancestraux, le groupe, mené par le très charismatique chanteur Ravid Kalahani, serpente entre la musique noire-américaine et les vibrations du désert saharien, nubien, gnawi, touareg, saïdi et bambara.

Formidable melting pot ouvert à tous les horizons, Yemen Blues élève les cultures au dessus des murs. Avec ses références propres, le chant yéménite explose au travers d'une soul surdoppée et euphorique.

Parc du château

Durée : 1h30

1000 places debout

Dimanche 30 juil. 22h



Tout public



Espace
Culturel
Associatif
1 rue Foch

“LE PTIT FESTI DU COTYLEDON”

Ouverture des portes 30 mn. avant chaque représentation.
Prix libre au chapeau (prix indicatif : environ 5 €)

Habilles ton coty en rouge
Mercredi 19 juillet de 14h à 16h.

Le désormais traditionnel atelier-enfants dans le cadre du festival de théâtre de Phalsbourg, pour accueillir des spectacles enfants au Cotylélédon.



Tu peux toujours rêver. À partir de 4 ans
Alex Toucourt et Julien M'a Dit
Mercredi 26 Juillet à 16h - Durée 45 mn.

Jean-Mou a 7 ans et quart. Comme chaque année, il arrive chez sa grand-mère pour y passer les vacances d'été. Jean-Fou, du haut de ses 8 ans moins le quart, vient tout juste d'emménager avec ses parents dans la maison voisine. Ces deux petits garçons vont devenir très vite complices. Dans ce voyage en chansons, partageons leurs émotions et leurs péripéties le temps d'un été.



On n'est pas des robots - Bouclette. A partir de 3 ans
Jeudi 27 juillet à 16h et 18h - Durée 50mn.

Concert destiné aux familles du 21ème siècle qui rebondit et qui surprend. Des chansons électro-poético-rigolotes qui donnent le sourire.



Mama Miti - Spectacle musical - Cie Zakoté
28 juillet à 16h - Durée 35 mn. À partir de 3 ans

Venez découvrir l'immensité des forêts de Russie, l'eau qui guérit en Roumanie, l'odeur des pétales de rose au Japon, l'oiseau libre de Lorraine... Avec Issam, Yuko, Raji, Alain, Nicoletta voyageons pour goûter et sentir la beauté de leur terre natale... Du bambara, au roumain, en passant par l'hindi ou le turc, les chants sont accompagnés d'instruments du monde entier.



Qu'on soit une fille ou un garçon par Gaelle (une fille) ÉPI Tophe (un garçon)

Samedi 29 juillet 15h et 17h
Durée 45 mn. À partir de 5 ans

Le duo (guitare, ukulele, percussions) présente ce nouveau répertoire qui s'attaque joyeusement aux stéréotypes de genres à grands renforts de provocations ! On rit, on chante avec les musiciens, on esquisse un pas de danse, on partage un concert !



ÉCOLE DE MUSIQUE INTERCOMMUNALE

Les inscriptions sont ouvertes !

Contactez ESTELLE GROSSE (directrice) par mail
ecoledemusique@paysdephalsbourg.fr
au 06 38 22 82 23 ou par rendez-vous.
www.paysdephalsbourg.fr

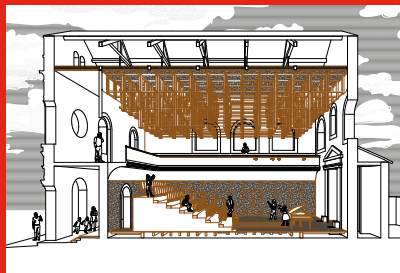
RÉINSCRIPTIONS PAR MAIL, TÉLÉPHONE OU SUR RENDEZ-VOUS
DU 12 JUIN AU 5 JUILLET.

PREMIÈRES INSCRIPTIONS DANS LES LOCAUX DE L'ÉCOLE DE MUSIQUE
AU 6 RUE DU COLLÈGE : LES 1^{ER}, 4, 5, 6 ET 7 SEPTEMBRE DE 16H À 19H.

Nul besoin d'être un musicien confirmé pour savoir lire la musique.
Nos professeurs vous accueillent, quel que soit votre âge ou votre niveau.
La musique se devant d'être partagée, l'enseignement se fonde prioritairement
sur la pratique collective.

Instruments :

- Jardin musical • Harpe celtique • Flûtes / Saxophone / Clarinette
- Guitare / Violon / Violoncelle • Piano • Batterie
- Percussions : Djembé / Congas / Cajon / Xylophone / Timbales
- Voix/chant • Formation musicale / solfège



Mais encore :

- ▶ Festival "Au Grès du Jazz" à et autour de La Petite-Pierre du 5 au 13 août.
03 88 70 42 30
www.festival-augresdujazz.com
- ▶ Festival de musique de Fénétrange du 5 août au 14 octobre
03 87 07 54 48
www.festival-fenetrange.org
- ▶ Festival de musique d'Obernai du 24 au 30 juillet
www.festivalmusiqueobernai.com
- ▶ Bourse aux plantes le 24 septembre
- ▶ Fête Régionale du Foie Gras à Phalsbourg les 9 / 10 et 16 / 17 décembre
- ▶ Toute l'année votre salle de spectacles "Espace Rohan" à Saverne
03 88 01 80 40
www.espace-rohan.org



Les animations de l'Office de Tourisme Intercommunal.
Renseignements au 03 87 24 42 42

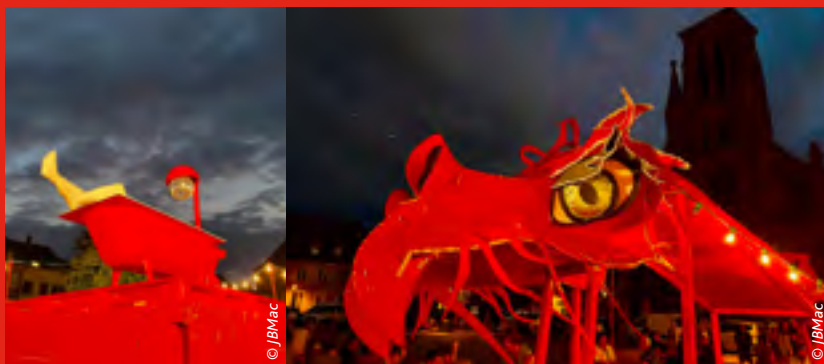
- ▶ Phalsbourg "by Night"
Départ 18h devant la mairie
Durée deux heures
21 juillet / 11 août / 18 août
 - ▶ Escape Game au château de Phalsbourg le 9 septembre
 - ▶ Escape Game au château de Lutzelbourg le 16 septembre
 - ▶ Les Mercredis du Patrimoine Rocher de Dabo
Château de Lutzelbourg
6 / 13 / 20 et 27 septembre
 - ▶ La Journée du Patrimoine le 16 septembre.
 - Château de Lutzelbourg : de 10h à 12h
 - Rocher de Dabo : de 14h à 16h
 - Phalsbourg : de 17h à 19h
 - ▶ Bêtes et Sorcières
Halloween au plan incliné
- ▶ Visitez le Plan Incliné et la Vallée des Éclusiers
03 87 25 30 69 • www.plan-incline.com
Office de Tourisme
www.paysdephalsbourg.com

Ancienne synagogue

Le conseil municipal a pris la décision de lancer le projet de rénovation de l'ancienne synagogue et de son annexe, projet qui avait fait l'objet d'un permis de construire en 2020.

Cet ancien lieu de culte deviendra une salle de spectacle, de concerts, d'auditions, de répétitions, d'expositions. Un lieu dédié à la culture selon le souhait du consistoire de la Moselle qui avait cédé ce lieu à la ville.

Une bonne nouvelle pour le public du festival.



LES ÉQUIPES DU FESTIVAL

Déco, scénographie de la place d'Armes : Thelma Schissler, Hélène Pilière, Pauline Kocher, Christophe Hall, Maité Nauthonnier, Franck Petricenko, Stéphanie Bohnert, Perrine Pateyron, Mathieu Lionello, Olivier Laurent.

Équipe technique : Grégoire Lambert, Thomas Kaiser,
Jean-Pierre Courtois, Basile Aubry

Direction artistique : Dany Kocher

Programmation des musiciens sur la Place : Michel Kubler

INFOS PRATIQUES

**BILLETTERIE TRADITIONNELLE : OFFICE DE TOURISME, PLACE D'ARMES
À PARTIR DU LUNDI 17 JUILLET**

**IL NE SERA PLUS POSSIBLE DE RÉSERVER DES BILLETS
SANS LES PAYER, PAR TÉLÉPHONE.**

POUR RÉSERVER ET PAYER EN LIGNE (par carte bancaire) :
www.phalsbourg.fr • lien hello-asso

**Les réservations en ligne doivent se faire au moins
24 h avant le début du spectacle.**

Tarif des spectacles : 9€ - 5€ pour les moins de 18 ans

Abonnements : 10 entrées 60€

Renseignements : 03 87 24 42 42

RESTAURATION

Tous les soirs, restauration et buvette sur la place d'Armes

**Plats des P'tits Bonheurs, petite restauration, pizzas,
flamm's, salades bio, desserts,...**



Ville de Phalsbourg





© JBMac

Crédit Mutuel

Création : **jbmac**
graphique indépendant - 06 37 75 96 72 - jb.mac@orange.fr
Impression : Cogiprint, Dannelbourg